

- Nota de premsa -

El Museu Abelló inaugura una exposició del gravador Ismael Smith

La inauguració serà el proper 22 de març i es podrà gaudir d'aquesta exposició fins el 13 de maig. En aquesta proposta del Museu també s'exposaran 20 obres de l'autor que formen part del fons Abelló.

Sota el títol *Del modernisme a l'art déco*, el Museu Abelló inaugura aquest mes de març una exposició del gravador Ismael Smith. Està formada per un total de 34 gravats, 4 dibuixos originals, un conjunt d'ex-libris, el conte titulat *Cabeza de pato*, i un audiovisual sobre l'artista. A més, també es presentaran 20 obres de l'autor que formen part del fons Abelló.

Ismael Smith va néixer a Barcelona el 1886 i va morir a Nova York el 1972. És un dels artistes catalans més peculiars del modernisme i principis del noucentisme. Va ser el primer artista plàstic inclòs per Eugeni d'Ors a la seva galeria de noucentistes. Com a il·lustrador, es va caracteritzar en els dibuixos irònics, elegants, plens de sarcasme; sovint, amb una forta càrrega d'erotisme i ambigüitat.

(Adjuntem fotografia d'una obra de tinta i aquarel·la sobre paper del fons Abelló).

Mollet del Vallès, 14 de març de 2012

Ainhoa Martín

Cap de Premsa i Comunicació

Ajuntament de Mollet

Telèfon 93 571 95 00 / 98 34

aimartin@molletvalles.cat