

música de cambra

PRIMERA PART

Alice Allegri (Flauta), Sergi Rodrigo (Clarinet) i Jasmina Raković (Piano)

Debussy, Prélude a l'après-midi d'un faune

Artem Trio: Eva Ximena Traa (Violí), María López (Piano) i Violeta González (Violoncel)

Dvořák, Piano Trio op. 90 n.º 4 en Mi menor "Dumky"

I Lento maestoso

II Poco adagio

Carlos Añez (Flauta travessera), Pau Marqués (Violoncel) i Raquel Garzás (Piano)

Eugen Goossens, Five impressions of a Holiday, op. 7 núm. 1 per flauta, violoncel i piano

Quartet del Conservatori Liceu: Séyédou-Joan Dialo (Violí), M. Amàlia Ibañez (Violí), Júlia Cabanas (Viola) i Maria Martínez (Violoncel)

Mendelssohn, Quartet núm. 5 op. 80 en Fa menor

I Allegro vivace assai

Schubert, Quartet núm. 14 D. 810 en Re menor

Jove Orquestra de Cambra de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Mollet del Vallès

Direcció: Ferran de la Varga

Pau Casals, Sant Martí del Canigó

SEGONA PART

Cor Jove de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Mollet del Vallès

Direcció: Júlia Meya

Andrea Ramsey, Lineage

Jessi Alexander i Jon Mabe, The Climb

Estoc de Veus

Direcció: Ricard Olivé

Bob Chilcott, Little jazz mas

Daahoud Salim (Piano), Isa Mirallas (Veu solista), Estoc de Veus i Cor Jove de l'Escola Municipal de Música i Dansa de Mollet del Vallès (Cors)

Autor i direcció: Daahoud Salim

Canción a Anna